

2007 年「中央研究院年輕學者研究著作獎」得獎人著作簡評

龔卓軍 (中山大學哲學所)

代表作名稱：

《身體部署：梅洛龐蒂與現象學之後》，台北：心靈工坊，2006。(京國立清華大學出版社協助完成匿名審查程序後出版)

得獎簡評：

龔卓軍博士的著作是漢語哲學界第一本從嚴格的現象學哲學角度探討梅洛龐蒂的專著。各章關係緊密，上溯胡塞爾現象學及柏格森哲學，下及列維納斯、傅柯與德勒茲，提供了理解法國現象學發展的一條可能線索。更廣闊言之，則穿越現象學、詮釋學、結構主義、後現代主義等領域，兼採法、德二文化思潮之所長而融冶一爐。本書的關注主要集中在現象學美學的層面，以梅洛龐蒂的核心概念肉身主體為主軸，進而透過有關藝術知覺與表達行為、視覺和圖象現象學、知覺與電影現象學等課題的討論，指出梅氏與其挑戰者的思想之間的微妙張力和連續性。龔博士在本書顯現一種多樣化的理論關心，企圖將身體論推展到對藝術、心理、治療等的觀察與概念運作上，深具研究潛力。