

2007 年「中央研究院年輕學者研究著作獎」得獎人著作簡評

陳瑋芬 (中央研究院中國文哲研究所)

代表作名稱：

《近代日本漢學的「關鍵詞」研究--儒學及相關概念的嬗變》。臺北市：台大出版中心。2006 年 6 月。

得獎簡評：

陳瑋芬女士最近十年來的研究工作，集中在「近代日本漢學」。最主要的貢獻在於：以對「漢學」的探討作為橋樑，貫通「近代」與「日本」。亦即通過近代日本漢學家對儒學「關鍵詞」的詮釋，討論近代日本漢學之轉折、具有日本特色的「東洋倫理學」與「國家倫理學」之形成，以及這些發展與傳統儒學的複雜關係；從而為日本之從傳統走向現代的思想變遷，提出一種具有說服力的解釋。他對於中日儒學發展的比較，以及對新舊學術傳統間「典範轉移」的研究成果，對目前國內人文學科的研究，尤其具有相當重要的意義。陳女士的研究成果，在國內中壯一輩學者中，已是第一線的勝藍學者，表現十分優異。