



## 鄭雅如

中央研究院歷史語言研究所助研究員

### 得獎著作：

- ◆ 鄭雅如，〈重探上官婉兒的死亡、平反與當代評價〉，游鑑明編，《中國婦女史論集（十一集）》，新北：稻鄉出版社，2014，頁 7-40。
- ◆ 鄭雅如，〈唐代前期預政女性身分的官僚化——從上官婉兒墓誌談起〉，《中國史學（東京：中國史學會）》，第 24 期（2014），頁 87-102。
- ◆ 鄭雅如，〈唐代士族女兒與家族光榮——從天寶四年〈陳照墓誌〉談起〉，《中央研究院歷史語言研究所集刊》，第 87 本第 1 分（2016），頁 1-65。

### 得獎簡評：

鄭雅如博士的三篇代表作多發表於歷史學領域的第一流期刊。它們聚焦於唐代前期兩位女性（上官婉兒與陳照），運用了考古資料和墓誌銘等新出史料，結合傳統史傳與文獻中之零碎記載，經過嚴謹比對、整合後，對一些曲筆隱匿的重

大關鍵問題作出鞭辟入裡的辨析，為唐代政治體制與士族社會中的女性問題提出了具開創性的見解。女性史及相關之家族史近年來極為史學界所重，而在中古這個段落因資料缺乏之故，突破頗為不易，鄭博士近年集中於此課題之研究因此特別顯得難得，被認為是中古女性史研究領域中的重要成果，亦對整個社會文化史之理解，作出了貢獻。

#### 得獎人簡歷：

鄭雅如，國立臺灣大學歷史學系博士，現任中央研究院歷史語言研究所助研究員。研究領域為中國中古女性史、社會文化史。著有專書《情感與制度：魏晉時代的母子關係》、《親恩難報：唐代士人的孝道實踐及其體制化》，以及論文數篇。曾經嚮往成為中學歷史老師，因為與性別史相遇而意外踏上研究者的道路。關心廣義的制度如何影響人們的生存處境，人們又如何可能與制度共謀、協商，或者挪用、挑戰、革新制度來改變自己的生存處境。希望研究能與現實關懷相互結合，不只瞭解過去，也啟發現在。

#### 得獎著作簡介：

這次得獎的三篇論文，從性別的視角分別解析唐代政治與士族家庭文化。

前兩篇為姊妹作，以上官婉兒為中心，揭示唐代前期宮廷女性預政與性別觀念、官僚制度、黨派競逐、歷史書寫之間的互動。第一篇文章討論傳世文獻對於上官婉兒政治立場、死因、昭雪等事跡之扭曲遮掩，藉由相關史事的釐清，辨識

史傳書寫中的性別意識與權力介入的痕跡。本文主要論述為 2013 年新出土的上官婉兒墓誌所證實。第二篇文章以多方墓誌為線索，進一步討論唐代前期預政女性身分待遇的「官僚化」發展，指出內官與命婦制度如何與官僚制度結合，以回應當時女性預政的需求；而預政女性以命婦名號結合官品被視為「準官員」，相當程度地打破了女性不得任官的限制，在制度史與性別史上尤具意義。第三篇論文討論唐代士族女兒如何光耀本家。過去學界探討古代社會如何衡量女性生命意義，大多聚焦於女性出嫁後如何為婦、為母及其評價；本文則透過解析一方女性墓誌背後隱藏的史事與社會脈絡，由小見大，探討唐代士族女兒如何榮耀其家族。全文所論，涵蓋了唐代女性史、社會史、政治史等面向，對於唐代上層社會女性的生活與文化、陳朝宗室在隋唐時期的政治社會地位，以及如何運用墓誌進行歷史研究等，皆有所發明。

#### 得獎感言：

能夠在研究的道路上愉快前行，絕對要感謝許多人的鼓勵與支持！謝謝從學士到博士班階段培育我的臺大歷史系，一路上指導我、關心我的師長，以及互相砥礪切磋的學友。感謝開拓我學術視野的研究同仁、提供強大奧援的行政同仁與助理，能在史語所工作是我的幸運。感謝總是聽我傾訴、為我打氣的家人與親友，你們溫暖的陪伴，是我最大的幸福。在我決定從工管系轉到歷史系時，家母曾月英女士完全信任支持我的選擇，我特別要將這個獎獻給她！